

C 2134

B.A. (Three Year) DEGREE EXAMINATION, MARCH/APRIL 2017.

End Semester Examination

Second Semester

Part II : Advanced Urdu

Paper II – URDU PROSE (GHAIR AFSANAVI ADAB)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

PART - A

(5 × 4 = 20 Marks)

I. ذیل سے کوئی پانچ سوالوں کے جوابات لکھئے :

1. سفر نامہ سے کیا مراد ہے؟

2. مجتبیٰ حسین کے بارے میں اپنی معلومات لکھئے۔

3. خاکہ کی تعریف قلمبند کیجئے۔

4. اردو زبان کے اہم خاکہ نگاروں کے نام لکھئے۔

5. رشید احمد صدیقی کے حالات زندگی پر نوٹ لکھئے۔

6. خاکہ کے اہم اصولوں پر روشنی ڈالئے۔

Turn Over

7. انشائیہ کی تعریف واضح کیجئے۔

8. خواجہ حسن نظامی کے تحریری صلاحیتوں کو اجاگر کیجئے۔

PART - B

II. تمام سوالات کے جوابات مطلوب ہیں : (5 × 10 = 50 Marks)

9. (a) سفرنامہ ”بلٹ ٹرین میں کبھی نہ بیٹھو“ کا خلاصہ واضح کیجئے۔

یا

(b) مجتبیٰ حسین کے ادبی خدمات کا جائزہ لیجئے۔

10. (a) خاکہ کی ارتقا پر اپنی معلومات ظاہر کیجئے۔

یا

(b) اردو زبان میں خاکہ کی اہمیت کو واضح کیجئے۔

11. (a) ڈاکٹر عبدالحق کے بارے میں رشید احمد صدیقی کے نظریات تحریر کیجئے۔

یا

(b) رشید احمد صدیقی کے زبان و بیان اور فنی صلاحیتوں کا جائزہ لیجئے۔

12. (a) اردو اصناف سخن میں انشائیہ کی اہمیت اور مقام کو تعین کیجئے۔

یا

(b) انشائیہ کی تاریخی پس منظر پر روشنی ڈالئے۔

13. (a) ”جھینگر کا جنازہ“ کا تنقیدی جائزہ لیجئے۔

یا

(b) خواجہ حسن نظامی کی انشائیہ نویسی پر تفصیلی نوٹ لکھئے۔