

C 2103

B.A./B.Com./B.Sc. (Three Year) DEGREE EXAMINATION, MARCH/APRIL 2018.

End Semester Examination

Second Semester

Part I : Second Language Urdu

(Regular/Supplementary)

Paper I – PROSE AND POETRY

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

PART – A

(5 × 4 = 20 Marks)

.I حسب ذیل کوئی پانچ سوالوں کے جوابات لکھئے :

.1 مضمون کے چند اہم اصولوں کو واضح کیجئے۔

.2 سرسید کے اہم ادبی کارناموں کو تحریر کیجئے۔

.3 منظوم حالات زندگی پر نوٹ لکھئے۔

.4 ڈرامہ اور افسانہ میں فرق واضح کیجئے۔

.5 افسانہ میں انسانی اقدار کی اہمیت کو اجاگر کیجئے۔

.6 ڈرامہ ”گڑ کی مکھیاں“ کے اہم کردار پر روشنی ڈالئے۔

Turn Over

7. زور کے بارے میں اپنے خیالات ظاہر کیجئے۔

8. انشائیہ کسے کہتے ہیں؟

PART - B

II. تمام سوالوں کے جوابات مطلوب ہیں : (5 × 10 = 50 Marks)

9. (a) مضمون ”بحث و تکرار“ کا مرکزی خیال واضح کیجئے۔

یا

(b) سرسید کی ادبی خدمات کا جائزہ لیجئے۔

10. (a) افسانہ ”ٹوبہ ٹیک سنگھ“ کا مرکزی خیال تحریر کیجئے۔

یا

(b) منٹو کی افسانہ نگاری کو اپنے الفاظ میں پیش کیجئے۔

11. (a) ”کریم رومانی کو ڈرامہ نگاروں میں منفرد مقام حاصل ہے“ بحث کیجئے۔

یا

(b) ڈرامہ ”گڑ کی مھیاں“ کی مقبولیت کے اسباب لکھئے۔

12. (a) سلیمان اطہر جاوید کے ادبی خدمات کی وضاحت کیجئے۔

یا

(b) زور صاحب کے بارے میں سلیمان اطہر جاوید کے نظریات واضح کیجئے۔

13. (a) اردو زبان و ادب میں انشائیہ کی اہمیت کی توضیح کیجئے۔

یا

(b) نصاب میں شامل مشتاق احمد یوسفی کی لکھی ہوئی انشائیہ کا خلاصہ تحریر کیجئے۔