

C 1134

B.A. (Three Year) DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2016.

First Semester

ADVANCED URDU

Paper I – URDU - PROSE, AFSANAVI ADAB AUR DRAMA

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

PART - A

ذیل سے صرف چار جواب مطلوب ہیں۔ ہر سوال کے لئے پانچ نشانات مقرر ہیں۔

(4 × 5 = 20)

- ۱۔ ناول کے اجزائے ترکیبی پر نوٹ لکھئے۔
- ۲۔ ناول ”نرملہ“ میں اہم کردار پر روشنی ڈالئے۔
- ۳۔ افسانہ ”وہ“ کا خلاصہ مختصر لکھئے۔
- ۴۔ اردو ادب میں ڈرامہ کی اہمیت کو واضح کیجئے۔
- ۵۔ افسانہ ”کمپیوٹر عشق“ کے حوالے سے کسی ایک کردار کے بارے میں لکھئے۔
- ۶۔ کسی ایک افسانہ نگار کے بارے میں لکھئے۔
- ۷۔ ”لال اور پیلا“ میں مرکزی کردار پر مختصر نوٹ تحریر کیجئے۔
- ۸۔ افسانہ کی تعریف کو اپنے الفاظ میں پیش کیجئے۔

Turn Over

PART - B

ہر ایک سوال کا جواب لکھئے۔ ہر سوال کے نشانات مساوی ہیں۔ (5 × 10 = 50)

۹۔ (a) ناول کا تعارف اور ارتقا کو تفصیل سے واضح کیجئے۔

یا

(b) ناول ”نرملہ“ کی ادبی اہمیت کو اجاگر کیجئے۔

۱۰۔ (a) ڈرامہ نگاروں میں کرشن چندر کے مقام متعین کیجئے۔

یا

(b) پریم چند کو ناول نگاری میں منفرد مقام حاصل ہے۔ بحث کیجئے۔

۱۱۔ (a) ڈرامہ ”دروازے کھول دو“ کے فنی محاسن اور ادبی خصوصیات کی توضیح کیجئے۔

یا

(b) موم کی مریم کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

۱۲۔ (a) افسانہ کی ابتداء و ارتقا کو مفصل لکھئے۔

یا

(b) اللہ دے بندہ لے کا مرکزی خیال تحریر کیجئے۔

۱۳۔ (a) خواجہ احمد عباس کا طرز بیان اور زبان پر روشنی ڈالئے۔

یا

(b) اردو ادب میں ناول کی اہمیت کو واضح کیجئے۔